Année scolaire 2018-2019 - Période 2 (5/11/18 - 22/12/18)

Ouvertures culturelles

Actions	Intitulé	Activités Détails	Référentiel EN			Projet educatif																
			Domaines du socle commun	Cycle	Programme scolaire Connaissances & Compétences travaillées	Orientation 1 : Placer l'élève au centre de ses apprentissages				Orientation n°2 : Vivre sa scolarité dans le respect et la sécurité				Orientation n°3 : Développer l'estime de soi							Orientation n°4 : Travailler l'adaptabilité au système éducatif français at au milieu professionnel futur		
						Objectif 1	Objectif 2	Objectif 3	Objectif 4	Objectif 1	Objectif 2	Objectif 3	Objectif 4	Objectif 1	Objectif 2	Objectif 3	Objectif 4	Objectif 5	Objectif 6	Objectif 7	Objectif 1	Objectif 2	Objectif 3
Sortie scolaire	Futurapolis	Découverte de la robotique Interaction avec des robots	2 4 5	2	Questionner le monde - Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets : Les objets techniques. Qu'est-ce que c'est ? À quels besoins répondent-ils ? Comment fonctionnent-ils ? - Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués - Commencer à s'approprier un environnement numérique	x		x	x	x				x		x	x	x	x	x			x
			1 2 4	3	Sciences et technologie : - S'approprier des outils et des méthodes - Pratiquer des languages - Mobiliser des outils numériques Matière, mouvement, énergie, information - Observer et décrire différents types de mouvements	x	x	x	x	x				x	x	x	x	x	x	x			x
		Réalisation d'expériences : - Atelier sur le rôle du rein - Dosage du sucre en tube à essai	2 4 5	2	Questionner le monde - Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets :Comment reconnaître le monde vivant ? - Connaitre des caractéristiques du monde du vivant - Reconnaitre des comportements favorables à sa santé	x		x	x	x			x	x	x	x	x	x	x	x	x		x
				3	Sciences et technologie : - Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques - S'approprier des outils et des méthodes - Pratiquer des languages Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent - Expliquer les besoins variables en aliments de l'être humain ; l'origine et les techniques mises en oeuvre pour transformer et conserver les aliments	x	x	x	x	x			x	x	x	x	x	x	x	x	x		x
	Théâtre : "Un balcon entre ciel et terre"	Théatre musical muet : mise en scène de tableau de Chagall par des acteurs, à l'aide d'une mise en scène utilisant des miroirs.	1 2 3	2	Enseignement artistique - Éducation musicale : - Écouter, comparer - Décrire et comparer des éléments sonores Enseignement artistique - Arts plastiques : - La narration et le témoignage par les images - Découverte des œuvres de Chagall - Comparaison avec des œuvres d'autres domaines	x			x	x				x			x	x	x	x			x

Sortie Scolaire : Théâtre	Théâtre : "Un balcon entre ciel et terre"	Théatre musical muet : mise en scène de tableau de Chagall par des acteurs, à l'aide d'une mise en scène utilisant des miroirs.	1 2 3	3	Enseignement artistique - Éducation musicale : - Écouter, comparer - Décrire et comparer des éléments sonores Enseignement artistique - Arts plastiques : - Représentation plastique et les dispositifs de présentation - Narration visuelle, Prise en compte du spectateur et l'effet recherché - Comparaison avec des œuvres d'autres domaines Enseignement artistiques - Histoire des arts : - Découverte des œuvres de Chagall	x			x	x				x			x	x	x	x			x
Sortie Scolaire	Muséum d'histoire naturelles Toulouse	Exposition permanente : - Galerie des squelettes - Galerie lignée humaine - Tremblement de terre et volcan	1 2 5	2	Français - Langage oral : - Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par des adultes - Participer à des échanges dans des situations diverses Questionner le monde :- Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets :Comment reconnaître le monde vivant ? - Connaitre les caractéristiques du monde vivant, ses interactions et sa diversité.	x			x	x	x	x		x			x	x	x	x	x		x
			2 5	2	Questionner le monde - Questionner l'espace et le temps : Se situer dans le temps - Repérer et situer quelques événements dans un temps long	x	x	x	x	x				x	x	x	x	x	x	x	x		x
				3	Histoire - Géographie : Se repérer dans le temps : construire des repères historiques - Situer chronologiquement des grandes périodes historiques. - Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée. - Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes. Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques - Appréhender la notion d'échelle géographique Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués - Poser et se poser des questions	x	x	x	x	x				x	x	x	x	x	x	x	x		x
		Exposition temporaire : Ile de Pâques	1 2 3	2	Français - Langage oral : - Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par des adultes - Participer à des échanges dans des situations diverses	x			x	x				x			x	x	x	x			x
			2 5	2	Questionner le monde - Questionner l'espace et le temps : Se situer dans l'espace - Se repérer dans l'espace et le représenter - Situer un lieu sur une carte ou un globe ou sur un écran informatique Se situer dans le temps - Repérer et situer quelques événements dans un temps long	x		x	x	x				x		x	x	x	x	x	x		x

	Muséum d'histoire naturelles Toulouse	Exposition temporaire : Ile de Pâques	2 5	3	Histoire - Géographie : Se repérer dans le temps : construire des repères historiques - Situer chronologiquement des grandes périodes historiques. Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques - Appréhender la notion d'échelle géographique Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués - Poser et se poser des questions	x		x	x	x				x		x	x	x	x	x	x		x
Sortie scolaire	Sortie BD Fugue	Présentation de l'univers de la BD et descriptif de différentes œuvres en fonction des âge et du style de l'œuvre.	1 2	2	Français - Langage oral : - Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par des adultes - Participer à des échanges dans des situations diverses Français - Lecture et compréhension de l'écrit : - Pratiquer différentes formes de lecture - Mise en lien du texte et des images	x			x	x				x			x	x	x	x			x
				3	Français - Langage oral : - Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu - Participer à des échanges dans des situations diverses Français - Lecture et compréhension : - Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter Contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome Français - Enjeux littéraires et de formation personnelle : Héros / héroïnes et personnages - Découvrir des œuvres, des textes mettant en scène des héros - Comprendre les qualités et valeurs qui caractérisent les héros et héroïnes	x		x	x	x				x		x	x	x	x	x			x

Année scolaire 2018-2019 - Période 2 (5/11/18 - 22/12/18)

Projets et Ateliers

Actions	Intitulé	Activités Détails	Référentiel EN			Projet educatif																	
			Domaine du socle commun	Cycle	Programme scolaire Connaissances & Compétences travaillées	Orientation 1 : Placer l'élève au centre de ses apprentissages				Orientation n°2 : Vivre sa scolarité dans le respect et la sécurité				Orientation n°3 : Développer l'estime de soi							Orientation n°4 : Travailler l'adaptabilité au système éducatif français at au milieu professionnel futur		
						Objectif 1	Objectif 2	Objectif 3	Objectif 4	Objectif 1	Objectif 2	Objectif 3	Objectif 4	Objectif 1	Objectif 2	Objectif 3	Objectif 4	Objectif 5	Objectif 6	Objectif 7	Objectif 1	Objectif 2	Objectif 3
Projets Scientifique	Fonctionnement du corps humain	Anatomie des systèmes : Fabrication de maquettes (cœur, poumons, œil)	2 4 5	2	Questionner le monde - Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets : Comment reconnaitre le vivant ? - Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x
			4 5	3	Sciences et technologie : Le vivant, sa diversité et les fonctions qui le caractérisent	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x
	La route du Rhum	Les différents types de bateaux	2 4	2	Questionner le monde - Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets : Les objets techniques. Qu'est-ce que c'est ? À quels besoins répondent-ils ? Comment fonctionnent-ils ? - Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués - Commencer à s'approprier un environnement numérique - Vocabulaire nautique	x	x	x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x			x
			2 4	3	Sciences et technologie : Matière, mouvement, énergie, information - Observer et décrire différents types de mouvements - Identifier différentes ressources en énergie - Vocabulaire nautique	x	x	x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x			x
Projets Géographie	La route du Rhum	Suivi en temps réel des bateaux	2 4 5	2	Questionner le monde - Questionner l'espace et le temps : Se situer dans l'espace - Se repérer dans l'espace et le représenter - Situer un lieu sur une carte ou un globe ou sur un écran informatique - Vocabulaire lattitude, longitude, planisphère	x			x	x		x		x		x	x	x		x	x		x
			2 4 5	3	HG - Géographie : Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques - Nommer et localiser les grands repères géographiques. - Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique. - Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres. - Appréhender la notion d'échelle géographique. - Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes. - Vocabulaire lattitude, longitude, planisphère	x	x	x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x	x		x

	Cartes de France	Principales villes, régions, et les cours d'eau	2 5	2	Questionner le monde - Questionner l'espace et le temps : Se situer dans l'espace - Se repérer dans l'espace et le représenter - Situer un lieu sur une carte ou un globe ou sur un écran informatique	x			x	x		x		x			x	x	x	x	x		x
			2 5	3	HG - Géographie : Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques - Nommer et localiser les grands repères géographiques. - Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique. - Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres. - Appréhender la notion d'échelle géographique. - Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.	x	x	x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x	x		x
Projets Histoire	La route du Rhum	Histoire de la route du Rhum	2 3 5	2	Questionner le monde - Questionner l'espace et le temps : Se situer dans le temps - Repérer et situer quelques événements dans un temps long - L'esclavage	x		x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x			x
			2 3 5	3	HG - Histoire : Se repérer dans le temps : construire des repères historiques - Situer chronologiquement des grandes périodes historiques. - Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée. - Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes. - L'esclavage Thème 2 CM1 - Le temps des rois	x	x	x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x	x		x
	Antiquité	Construction d'un villa romaine	2 4 5	2	Questionner le monde - Questionner l'espace et le temps : Se situer dans le temps - Repérer et situer quelques événements dans un temps long Questionner le monde - Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets : Les objets techniques. Qu'est-ce que c'est ? À quels besoins répondent-ils ? Comment fonctionnent-ils ? - Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité	x		x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x			x
			2 3 5	3	HG - Histoire : Se repérer dans le temps : construire des repères historiques - Situer chronologiquement des grandes périodes historiques. - Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée. - Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes. Thème 1 CM1 - Et avant la France ? - Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français ? - Celtes, Gaulois, Grecs et Romains : quels héritages des mondes anciens ?	x	x	x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x	x		x
	Rome	Des origines à la fin de la République, L'empire et la Romanisation	2 5	2	Questionner le monde - Questionner l'espace et le temps : Se situer dans le temps - Repérer et situer quelques événements dans un temps long	x		x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x	x		x

Ateliers Histoire	Histoire des réligions	Le début du judaïsme, la domination romaine	2 3 5	3	HG - Histoire : Se repérer dans le temps : construire des repères historiques - Situer chronologiquement des grandes périodes historiques. - Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée. - Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes. Thème 1 CM1 - Et avant la France ? - Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français ? - Celtes, Gaulois, Grecs et Romains : quels héritages des mondes anciens ?	x	x	x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x	x		x
	Le monde grec antique	Marseille, une colonie devenue cité	2 5	2	Questionner le monde - Questionner l'espace et le temps : Se situer dans le temps - Repérer et situer quelques événements dans un temps long	x		x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x	x		x
			2 3 5	3	HG - Histoire : Se repérer dans le temps : construire des repères historiques - Situer chronologiquement des grandes périodes historiques. - Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée. - Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes. Thème 1 CM1 - Et avant la France ? - Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français ? - Celtes, Gaulois, Grecs et Romains : quels héritages des mondes anciens ?	x	x	x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x	x		x
Projet Littéraire	Maupassant	Vie de Maupassant et ses grandes oeuvres	1 2	2	Français - Langage oral : - Écouter pour comprendre des textes lus par un adulte - Dire pour être entendu et compris, en situation d'adresse à un auditoire ou de présentation de textes - Participer à des échanges dans des situations diverses Français - Lecture et compréhension de l'écrit : - Comprendre un texte et contrôler sa compréhension - Pratiquer différentes formes de lecture - Lire à voix	x			x	x		x		x		x	x	x	x	x	x	x	x
			1 2	3	Français - Lecture et compréhension de l'écrit : - Comprendre un texte et contrôler sa compréhension - Pratiquer différentes formes de lecture - Lire à voix haute Français - Ecriture : - Écrire des textes en commençant à s'approprier une démarche - Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit	x		x	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x